



VERNISSAGE

Sonntag, 22. Okt 11-15 Uhr

Retrospektive von Martin Sieverding

gemeinsam mit: Finkbeiner & Salm • Frank Teufel • Mechthild Ehmann



22. Okt 2023 bis 25. Feb 2024

Martin Sieverding • Finkbeiner & Salm

Frank Teufel • Mechthild Ehmann

Vernissage 22.10.23, 11-15 Uhr

Atemberaubende Kunst erleben
mit Live Musik, Sekt & Fingerfood

Eröffnung 12:00 Uhr

mit Vorstellung der Künstler

Galerie FlowFineArt

Sandra Wenderhold und John David

Rheinstr. 54

51371 Hitdorf am Rhein

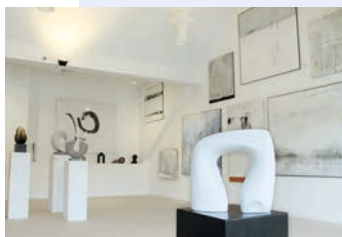
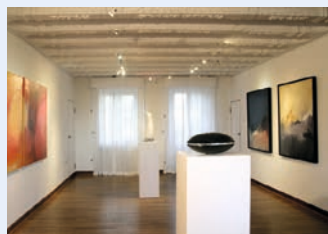
Tel.: 02173-40 99 999

office@flowfineart.com

20 Minuten von Köln
und Düsseldorf



www.flowfineart.com



Die Flow Fine Art Galerie hat ihren Schwerpunkt auf ‚Kunst aus der Stille‘ gelegt. Sie befindet sich in einem Anwesen aus dem 17. Jh. an den Ufern des Rheins zwischen Köln und Düsseldorf.

Das Haus ist durch sein besonderes Flair sowohl Oase des Friedens und der Stille, als auch lebendiger, internationaler Treffpunkt für Menschen, die Schönheit, Musik und Kunst lieben.



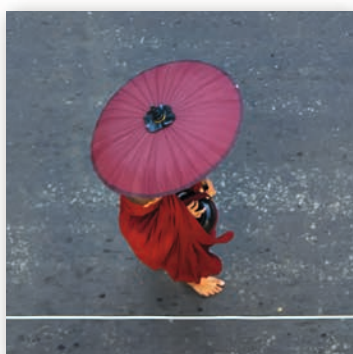
Freie Entfaltung

Martin Sieverdings Bilder gleichen dem Urgrund der Schöpfung. Sie sind diesem viel näher als dem alltäglichen Leben und klingen eher an andere Künste an wie die der Musik oder durch den starken Gestus die der darstellenden Kunst. Es sind die Strukturen, die vom Einsatz der Kräfte erzählen, von den Energien, der Verschmelzung der Farben mit den Bewegungen der Hände, des ganzen Körpers des Künstlers. In einem fortlaufenden Prozess aus Aufbau und Zerstörung schichtet er Strukturen und Farben auf die Leinwand, wodurch stark reliefierte Arbeiten entstehen, die von Schönheit und Vergänglichkeit erzählen. In den zarten sichtbaren Strukturen finden wir die Gegenwart, ein flüchtiges „Jetzt“ zwischen den Zeiten.



Martin Sieverding

MALEREI



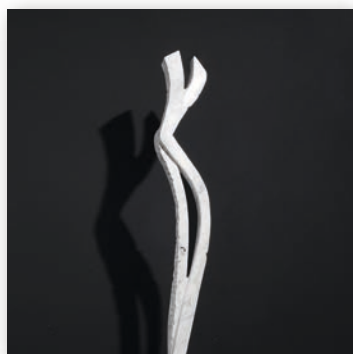
Zeitlose Momente

Frieder Salm und Carl Finkbeiner sind professionelle Fotografen und Kameramänner, die in Spielfilmen, Naturdokumentationen und Werbung sowohl national als auch international tätig sind. Ausgangspunkt ihrer künstlerischen Arbeiten sind Fotografien von außergewöhnlichen Orten weltweit, die in einem individuellen Prozess transformiert werden. Dabei entstehen durch Spiegelprozesse bewusst gebrochene Symmetrien und neue, faszinierende Formen. Die resultierenden Bilder laden den Betrachter ein, innezuhalten und zu kontemplieren. Sie strahlen auf den ersten Blick Harmonie und Wohlgefühl aus, doch bei genauerem Hinsehen entdeckt man subtile Brüche, die Raum für Interpretation und Entdeckung bieten.



Finkbeiner & Salm

FOTOGRAPHIE



Elegante Schwingung

Frank Teufel zeichnet scheinbar mühelose Linien mit dem Stein, die die Grenzen der Statik herausfordern und dem Stein eine unerwartete Leichtigkeit verleihen. Diese Linien knüpfen ein vielfältiges Netzwerk, interagieren miteinander oder mit sich selbst. Sie bewegen sich mal konkav, dann wieder konvex, mal laufen sie parallel oder setzen sich voneinander ab, nur um später behutsam wieder zusammenzufinden, ein poetischer Ausdruck von Bewegung und Beziehung, vergleichbar einem anmutigen Tanz. Die Bearbeitungsspuren bleiben auf der Steinoberfläche erhalten, sodass die ursprüngliche Materialität und Kristallstruktur erlebbar bleiben. Sie gleichen Eindrücken und Erfahrungen, die jedem Leben seine Einzigartigkeit verleihen.



Frank Teufel

SKULPTUR



Früchte der Erde

Mechthild Ehmann entwickelt in ihren Stein-Skulpturen eine abstrakte, organisch anmutende Formensprache, die Sinnlichkeit mit Klarheit in Verbindung bringt. Polaritäten sind ihr Thema und sie findet immer neue Wege, die Eigenschaften des rohen Materials hervorzuheben und mit scheinbaren Gegensätzen wie Leichtigkeit und Sinnlichkeit zu verbinden. So entsteht eine harmonische Balance, in der die Ästhetik in eine spannungsgeladene, sinnliche Verdichtung übergeht. Die Skulpturen ruhen auf einem kleinen Auflagepunkt und erlangen dadurch eine unerwartete Beweglichkeit und Leichtigkeit. In ihrer sinnlichen Präsenz regen sie dazu an, berührt und auf intime Weise erlebt zu werden.



Mechthild Ehmann

SKULPTUR